Alexandre MAMARBACHI

Chargé de communication & Chargé de développement

Portfolio numérique :

https://alex-mamarbachi.com

Profile Linked'in:

alexandre-mamarbachi

Coordonnées

12-14 Avenue du Général Galliéni 92000 Nanterre

2 06 11 19 66 33

Mail: alex.mamar@orange.fr

Langues

Anglais: bon niveau (oral et écrit)

Arabe littéraire et dialectal : niveau moyen

Formations

Conception Web avec WordPress: GRETA de Paris, certification TOSA en juin 2023. Formation à la conception graphique: Adobe InDesign, Photoshop, Acrobat Pro.

Doctorat en Sciences politiques, Université Paris Nanterre, obtenu en 2020.

Diplôme d'études approfondies (DEA) de Sciences sociales – EHESS - ENS, Paris.

Centres d'intérêt et loisirs

Bénévole au sein de la Ressourcerie Le Cercle (Nanterre et Rueil). Activités de réparation et recyclage d'appareils usagés.

Bénévole pour l'association Cerise à Nanterre. Accompagnement scolaire et sorties culturelles ; soutien scolaire dans différentes matières (collège et lycée).

Membre d'Amnesty International et du MRAP. Organisation de campagnes de sensibilisation et conception d'outils de communication : affiches, brochures, flyers. Animation de conférences et de colloques.

Pratique régulière de la natation et de la randonnée pédestre.

Je suis engagé dans le secteur associatif et l'ESS. Je mène des projets en faveur de l'économie circulaire et de la transition écologique, et je m'implique dans la création de contenu (articles, reportages, enquêtes) pour le Web.

Compétences & réalisations

Conduire des projets en équipe en faveur du réemploi solidaire.

Capacité d'adaptation aux situations nouvelles et force de proposition.

Dynamisme et implication : les ateliers de réparation *Repair Café*.

Certification TOSA WordPress: 580

Conception d'un site Web : création graphique, design, contenus multimédias. Conception d'affiches et de visuels pour le Print et le Web. Voir le Portfolio.

Mise en page d'articles pour l'édition (journaux et revues).

Maîtrise des normes rédactionnelles et typographiques pour l'édition.

Maîtrise des logiciels: Word, Excel, Powerpoint, Publisher, MindView, X-Mind.

Les logiciels de PAO : Adobe InDesign, Photoshop, Adobe Acrobat Pro.

Permis de conduire B (véhicule personnel).

Activités professionnelles

Depuis 2022: Activités bénévoles au sein de la Ressourcerie Le Cercle (Rueil et Nanterre) et pour l'association « Nanterre en Transition ». Participation aux ateliers de réparation d'objets usagés et d'appareils défectueux. Actions de sensibilisation à la réduction des déchets pour favoriser le réemploi et le recyclage des produits.

De 2013 à 2022 : Professeur de Sciences économiques et sociales (SES) dans l'académie de Versailles. Niveaux enseignés : classes de Seconde, Première et Terminale. Lycées publics généraux et technologiques. Fonction exercée de professeur principal d'une classe de Terminale. Organisation d'une progression pédagogique et d'évaluations pour les examens.

De 2012 à 2013 : Enseignant en soutien scolaire pour l'agence Acadomia. Cours de SES, de Méthodologie, de Français (synthèse de textes, culture générale, expression écrite) auprès d'élèves inscrits au lycée et dans l'enseignement supérieur.

De 2010 à 2012 : Activités de recherche au sein de l'ISP (Institut des sciences sociales du politique, Université Paris Nanterre). Organisation de séminaires, de conférences, et contribution aux publications.

De 2008 à 2010: ATER (Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche) de Droit et science politique, Université Paris Nanterre. Cours d'Institutions politiques comparées (Master 1); Sociologie comparée des institutions politiques (Licence 3); Introduction à la science politique (Licence 1). Fonction exercée durant deux ans.

Travaux de recherche & Publications

« De l'Algérie à la Palestine : genèse d'une cause tiers-mondiste », *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, n° 147-148, janvier 2024. La revue est publiée par La Contemporaine : Bibliothèque, Archives, Musée des mondes contemporains.

« Du local au transnational. Les conditions de la transnationalisation de l'action collective », chapitre d'ouvrage co-écrit avec Séverine CHAUVEL, publié dans : Marie-Pierre Arrizabalaga, Diana Burgos-Vigna et Mercedes Yusta (dir.), Femmes sans frontières. Stratégies transnationales féminines face à la mondialisation, XVIII^e - XIX^e siècles, Bern : Peter Lang, 2010, pp. 369-384.

« Se soumettre ou se démettre. Les ressorts du consentement au travail dans un centre de traitement de la presse », Sociétés Contemporaines, n° 65, avril 2007, pp. 147-174.